

Mild & Radical
Information
for your life!

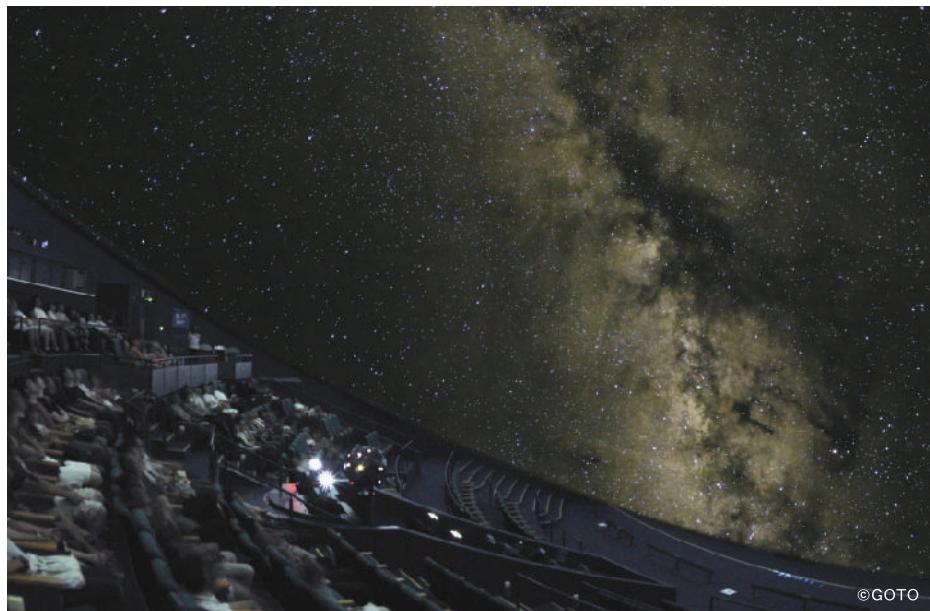


秋号 Vol.60

発行／公益社団法人 東京電気管理技術者協会
東京都千代田区麹町5-1 NK真和ビル2階



てん犬くん



▲東京都：多摩六都科学館 <https://www.tamarokuto.or.jp/>

西東京市にある多摩六都科学館は日本一、いえ、世界一に認定されたプラネタリウムと、観察・実験・工作が楽しめる体験型ミュージアム。プラネタリウムでは直径27.5mの大型ドームスクリーンに1億4000万個を超える星々が投影されます。

投映機「ケイロンⅡ」を制作した五藤光学研究所（府中市）もプラネタリウムの世界的トップメーカーです。

★★★てん犬くんのかわいい★★★
似顔絵 ありがとう!!



◆地元自慢 日本一!!

第4回 東京（エリア別）の日本一！

グッドパートナー拝見

てん犬くんの

あなたの街の「駅名」たんけん隊

歳時記

まちがい探し

てん犬くんの

おしえて！電気のこと「Q&A」

◆電気管理技術者のあれこれ！

読者の広場

てん犬くんの“かわいい似顔絵”大募集!!

※応募方法は5ページの下にあります。

▼群馬県：高崎音楽祭 www.takasakiongakusai.jp



「音楽のある街高崎」を代表する祭典。群馬交響楽団のクラシックコンサート、加藤登紀子をはじめ、ゴスペラーズ、寺井尚子、りんけんバンドといったロック、ポップス、ジャズなど多彩なジャンルのコンサートが高崎市内各所で開催されます。

- 会期/9月8日～29日
- 会場/群馬音楽センター、高崎シティギャラリー、アーバンホール、他
- アクセス/JR「高崎駅」より徒歩で各エリアへ
- 問い合わせ/☎027-322-9195

「平成30年7月豪雨」により被災された皆さんに心よりお見舞いを申し上げます。
皆さんの安全と被災地の一日も早い復旧・復興を心からお祈り申し上げます。



地元自慢 日本一

「地元自慢日本一」最終回は東京編。何かと「日本一」が多い東京ですが、3つのエリアに分けて見てみるとそれぞれ特徴があって、一味違う東京らしさが見えてくるかも…。



第4回

第4回目は、東京都の日本一！支部のある3エリアをご紹介。



東南エリアの“日本一”

(千代田区、港区、中央区、文京区、品川区、大田区、目黒区、世田谷区、台東区、墨田区、江東区、荒川区、足立区、葛飾区、江戸川区、島嶼部)

東京スカイツリー（自立式電波塔）	634m
東京都中央区銀座4-5-6 (2018年 地価公示価格 坪単価)	1億8347.1万円
世田谷区 人口 (2018年8月1日現在)	907,124人
港区 平均所得 (2017年)	1115万755円
恩賜上野動物園 入園者数 (2017年度)	4,500,414人
花き(切り葉)の出荷量 (2017年)	約4,175万本

ご存じ高さ日本一の「東京スカイツリー」。地価の高さ、人口の多さでも東京が日本一ですが、中でも最も人口が多いのが世田谷区。また、東京都の2017年の平均所得は615万5600円(全国平均は約422万円)で、港区の高さは断トツで日本一。2位も東京都千代田区(944万5294円)ですが、3位はホタテ漁が盛んな北海道猿払村の813万7339円というのは意外です。



上野動物園
シャンシャン
(台東区)

東京の農業と言ってもピンとこないかもしれません、花束や盛花、コサージュなどの添え葉として欠かせない切り葉の出荷量では日本一。レザーファンやフェニックス・ロベレニーといった植物がハ丈島や大島など島嶼部で盛んにつくられています。

小笠原諸島の唐辛子や江戸川区の小松菜なども、最近まで日本一の出荷量を誇っていました。

東京スカイツリー(墨田区)



渋谷駅前スクランブル交差点(渋谷区)



西北エリアの“日本一”

(新宿区、渋谷区、中野区、杉並区、豊島区、北区、板橋区、練馬区)

渋谷駅前スクランブル交差点 通行量(1回の青信号で)	約3000人
新宿駅 1日平均乗降者数(2016年)	約347万人
豊島区 人口密度(2017年 1km ² 当たり)	21,853人
練馬区 都市公園数(2017年)	689カ所
明治神宮 初詣参拝客数(例年)	約320万人
アニメーション制作スタジオ数(2016年)	271件

今や世界から観光客がここを目当てにやってくるほど人気のスクランブル交差点は渋谷駅前。1日平均乗降者数は日本一どころか世界一でギネス世界記録に認定されているのは新宿駅です。人口が多いのは世田谷区ですが、1km²当たりの人口は平均乗降客数2位の池袋駅がある豊島区。都市公園数(可住地100km²当たり)でも東京が日本一ですが、東京都内で公園の数が一番多いのが練馬区です。

多いと言えば、毎年、初詣の参拝客数が日本一を続けているのが明治神宮(渋谷区)。観光地としてミシュラン三ツ星にも選ばれています。

このエリアで注目されるのがアニメ。かつて東映動画や虫プロダクション、東京ムービー新社などがあったことから、アニメーション制作スタジオが集積しており、全国に約622社あるとされる日本のアニメ制作会社の約87%(542社)が東京にあり、そのうち練馬区に103社、杉並区に約138社、中野区に30社と、多くがこのエリアに立地しているのです。



多摩エリアの“日本一”

(上記以外の市町村)

高尾山 年間登山客数	260万人以上
多摩六都科学館 プラネタリウムの星の投影数	1億4000万個超
警視庁町田警察署忠生地区交番 敷地面積	約1500m²
大学 設置数(2016年5月1日現在)	21校
巨大丸ポスト	高さ2.8m
鮮魚専門店 魚力 売上高(2018年3月期)	275億1700万円



巨大丸ポスト(西東京市)

高尾山(標高599m)はミシュランの三ツ星観光地に認定され、外国人観光客にも人気で、登山者数は世界一、ギネス世界記録にも認定されています。多摩六都科学館(西東京市)のプラネタリウム投映機「ケイロンⅡ」は最も多くの星を投影するプラネタリウム※として、こちらもギネス世界記録に認定されています。

町田市にある警視庁町田警察署忠生地区交番は敷地面積約1,500m²、勤務員約70名の日本一大きな交番。小平市の小平市民文化会館前には、高さ2.8m、幅80cm、重さ約1.2tの日本一大きな丸ポストがあり、投函口の高さは2.1mと1.4mと高過ぎ？

全国で777校ある大学のうち137校が東京にあり、八王子を中心とした多摩エリアには21の大学があり、約10万人の学生が学んでいます。

また、デパートや駅ビルなどに出店している「魚力」(立川市)は、鮮魚専門店としては唯一の東証一部上場の大企業です。

※表紙に写真掲載

グッド パートナー拝見

Good Partner Relations

当協会の会員が担当しているお客様をご紹介するこのコーナー。技や品質、歴史や心意気など、きらりと光るその個性で、明日に繋がる事業を展開するお客様をご紹介します。

<https://www.gateaufesta-harada.com>

株式会社 原田 ガトーフェスタ ハラダ

感動を呼び起こす お菓子づくりを追求する

“王様のおやつ”的意味を持つラスク「ゲーテ・デ・ロワ」は2000年に発売されて以来、大ヒットとなり、今では全国各地で行列ができるほどの人気商品です。

このお菓子を製造・販売している原田は、1901(明治34)年に高崎市新町に和菓子店「松雪堂」として創業。戦後の1946年からはパンを製造し、学校給食向けのパンも手がけるようになりました。しかし、1990年代になると不況の波

が群馬県にも及び、また、コンビニやショッピングモールなどの台頭でライフスタイルも変化し、個人経営のお菓子店は大打撃を受けました。

「そこで奮起して地元のお菓子屋ではなく、全国で通用するお菓子をつくりうと考えました。パンづくりのノウハウを生かし、一年を通して安定したお菓子づくりを目指し、材料にこだわって美味しいラスクをつくりました。それがゲーテ・デ・ロワです」と話すのは営業本部の森下匠係長。

お土産品やお中元・お歳暮などの贈り物としてラスクの人気は高まるばかりで、生産が間に合わないほど。

「これだけ人気になったのは、オリジナルブレンドの小麦粉を使用し、上質な砂糖やバターなどの材料にこだわり、丁寧につくるのはもちろん、味わった方に感動が生まれるようネーミングやパッケージ、商品のテーマ、ストーリー性など、総合的にこだわっているためだと思います」
(森下係長)

2003年には社名を原田に変更し、ゲーテ・デ・ロワは「全国菓子博覧会金賞」も受賞しました。



▲ゲーテ・デ・ロワ



▲ゲーテ・デ・ロワの生産ライン

●CI推進部CI推進課 兼
営業本部販売促進部
広告宣伝課係長
森下 匠氏



原田では予約なしの工場見学を実施しているほか、社会貢献としてのメセナ*にも熱心で、本社ホールでのコンサート・展示会なども定期的に開催しています。入場料はすべて高崎市の文化振興やドクターへリ導入などのために寄付

*企業が芸術文化活動を支援することをしており、この場から未来のアーティストたちも誕生しています。



◀本社ホールでのコンサート

地域限定や季節限定の商品など、新たな商品を積極的に開発する一方、ラスクのブラッシュアップにも力を注ぎ、総合菓子メーカーとしてブランド価値を高め、製品を通して感動の輪を広げています。

* * *

群馬県民ならだれもが知っているガトーフェスタ ハラダさん。「お土産にしたい」ランク1位でもあるラスクですが、おもてなしの心で丁寧に接するこだわりの接客マナーも人気を支えています。目配り、気配りなど、電気管理技術者として見習わなくてはいけないことばかりです。

電気管理技術者／群馬支部 松村 富士夫

▼本社

株式会社原田・ガトーフェスタ ハラダ
群馬県高崎市新町1207
TEL.0274-40-3331





てんくくんの

あなたの街の

駅名

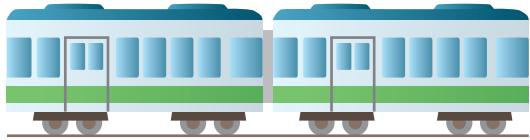
えきめい

Eki-meい

たんけん隊

(駅名は、その土地の歴史や特徴を表すキーワード。このコーナーでは、てんくくんが各地の変わった名前や由緒ある駅を訪ね、その名前にまつわる「あれやこれや」をご紹介します。)

第49回 東京駅(東京都)



▲東京駅 丸の内駅舎



▲東京駅 八重洲中央口



▲復原されたドーム内と丸の内北ロードーム

東京都千代田区丸の内1丁目にある「東京駅」は、JR東日本・JR東海・東京メトロの駅。在来線のほか、新幹線(東海道・山陽・東北・山形・秋田・北海道・上越・北陸)が発着し、1日の乗降客数は約74万人。ホーム数は28本、運転本数はJR東日本だけで1日約3700本という、東京を象徴する日本一の巨大ターミナルです。

開業は大正3(1914)年12月20日。新橋駅と上野駅を結ぶ市街線と中央停車場の建設が計画され、明治29年に建設が決定しましたが、日清・日露戦争があったため駅建設に着手したのは明治41年。6年半の歳月をかけて赤煉瓦造りの壮大な駅舎が誕生しました。日本近代建築のパイオニア・辰野金吾氏設計の駅舎は3階建て、長さ330mの豪壮華麗な洋式建築。当時は丸の内南口が乗車口、丸の内北口が降車口、中央の玄関は皇室専用とされていました。

ところが、昭和20年5月の東京大空襲により大火災が起き、煉瓦の壁などは残りましたが、屋根は焼け落ち、内装も大半が失われてしまいます。終戦直後から修復工事が行われましたが、3階部分が取り除かれて2階建てとなり、中央ドームは元の形に復原されたものの、南北のドームは丸型から台形になり、天井のデザインも変更されました。

それから約半世紀、歴史的文化遺産を未来に継承すべく、平成19年より駅前地区の丸ビル等の建て替え事業と並行して、丸の内駅舎の保存・復原工事が始まりました。創建当時の姿に戻すために、当時の材料や工法を駆使し、3階建てに復原。南北ドームの屋根は銅板葺きの丸型に戻され、ドーム内には干支や2mを超えるワシの彫刻・レリーフなど創建時の意匠を忠実に再現。新たに地下1・2階を増築し免震装置も設置され、平成24年10月1日に完成。駅舎内にある「東京ステーションホテル」(大正4年開業)や「東京ステーションギャラリー」もリニューアルオープンし、平成29年には駅前に「丸の内中央広場」も完成しました。

駅の地下にも「グランスタ」や「東京キャラクターストリート」などのショッピングモールとして有名な「銀の鈴」は今年50周年を迎え、4代目の現在の鈴は東京藝術大学学長(当時、現文化庁長官)の宮田亮平氏のデザインです。



▲東京ステーションホテル



▲東京ステーションギャラリー



▲新丸ビル



▲丸ビル



▲銀の鈴

歳時記

—芸術祭—

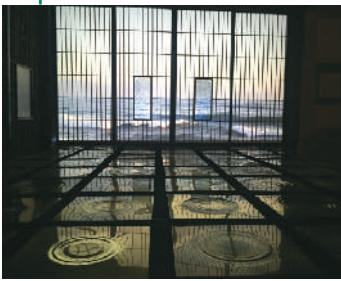
大きな芸術祭や展覧会だけでなく、近くの美術館や劇場などでも様々なアートを楽しむことができます。秋晴れの日は街に出て、芸術の秋を謳歌しましょう。

日本では1999年の福岡アジア美術トリエンナーレを皮切りに、横浜トリエンナーレ、中之条ビエンナーレなど、日本各地で開催されるようになりました。

1955年にドイツで創設された4～5年ごと開催されるドグメンタは、現代美術に強いインパクトを与えています。国際的な美術展は、いわば美のオリンピック。その時にしか経験できない現代芸術の潮流を観ることができます。

この時期は、2年に1度開催されるビエンナーレや3年ごとに開催されるトリエンナーレなどの国際美術展が日本各地で開催されます。様々な作家の個性豊かな作品が一堂に会し、普通の展覧会とは違つて、展示方法や会場もユニークです。ビエンナーレの歴史は古く、その語源ともなつたイタリアのヴェネツィア・ビエンナーレは1923年にミラノで創設されました。

18年の雑誌『新潮』に「美術の秋」と表現されたのが元となつたとされており、日展や院展などの展覧会が秋に集中していることも一因です。そして「芸術祭」は俳句の秋の季語にもなっています。



◆富士の山ビエンナーレ (静岡県)

富士山を一望できる静岡県富士市、静岡市、富士宮市の3市の市民が現代アートと関わり、町に新たな息吹を与えたビエンナーレも今年で3回目。会期中は、様々な会場で展示のほかにシンポジウムやアーティストトークなどのイベントも数多く行われます。

www.fujinoyama-biennale.com

- 会期/10月27日～11月25日
- 会場/静岡市・富士市・富士宮市の歴史的建造物・産業遺構・空き家・空き地帯
- アクセス/東海道本線「富士駅」「富士川駅」「新蒲原駅」「由比駅」より徒歩で各エリアへ
- 問い合わせ/☎0545-81-0063

►東京芸術祭2018(東京都)

東京の多彩で奥深い芸術文化を通し、世界と繋がることを目指した都市型総合芸術祭。東京芸術劇場等の劇場のほか、池袋西口公園ではワニコインで観られる「野外劇 三文オペラ」なども上演され、国内外のハイクオリティーな芸術作品に出会えます。

tokyo-festival.jp

- 会期/9月1日～12月9日
 - 会場/豊島区池袋エリア
 - アクセス/JR山手線・埼京線・地下鉄丸ノ内線・東武東上線・西武池袋線「池袋駅」より徒歩で各会場へ
 - 問い合わせ/☎03-6388-0119
- (詳細はwebサイトをご覧ください)



F/T17『Toky Toki Saru (トキトキサル)』
Photo:Takashi Fujikawa (Allposidae)

►逗子アートフェスティバル(神奈川県)

トリエンナーレとしてスタートして今回で6回目。街中の神社を巨大ミラーボールで演出したり、緑豊かな自然の中で音楽フェスやフード・マーケット、ワークショップが楽しめる「池子の森の音楽祭」など、逗子発信のアートが市内のいたるところで展開されます。

zushi-art.com

- 会期/10月12日～28日
- 会場/逗子市内各所
- アクセス/JR横須賀線「逗子駅」または京浜急行「新逗子駅」より徒歩で各エリアへ
- 問い合わせ/☎046-873-1111



►アートいちはら2018秋(千葉県)

市原市南部の美しい里山や廃校を舞台に、現代アート作品の展示や体験型のワークショップなどが行われます。自然とアートを合体させ、観るもの非日常の世界へと誘い、絶好の紅葉シーズンを迎えた里山とアートに癒されるイベントです。

www.facebook.com/artmix2017

- 会期/11月23日～25日・12月1日～2日
- 会場/小湊鉄道の上総牛久駅から養老渓谷駅一帯、内田未来楽校など数ヶ所
- アクセス/小湊鉄道「上総牛久駅」等より無料巡回バスルートあり
- 問い合わせ/☎0436-50-1160



正



●正解者の中から
抽選で20名さまに
特製クオカード
(1,000円分)を
差し上げます。

誤

左右の絵は、鏡像になっていますが、ちがいが5つあります。
みんなでチャレンジして、どしどしご応募ください。



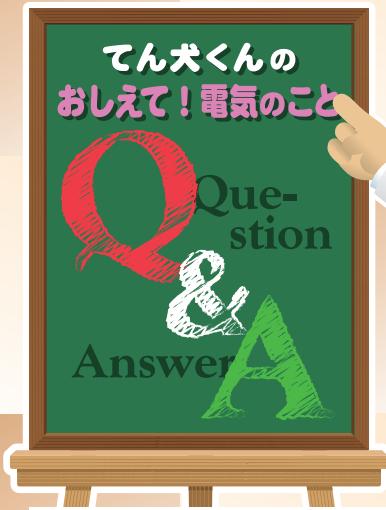
応募先

〒102-0083 東京都千代田区麹町5-1 NK真和ビル2階

公益社団法人 東京電気管理技術者協会「MiRaI」まちがい探し係

※締め切り/平成30年11月15日消印有効 ※発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

- ハガキに、①答え(5つ) ②お名前(ふりがな) ③郵便番号・ご住所(自宅)
- ④年齢 ⑤電話番号 ⑥担当の電気管理技術者名を書いて、左記までお送りください。



Q.

災害などの非常時にEVやPHVが電源として利用できるようですが、どのような仕組みで、どのくらいの電気が使えるのでしょうか。

A.

クルマから直接、あるいは家庭の分電盤に接続して、最大で一般家庭約4日分の電力を供給できます。



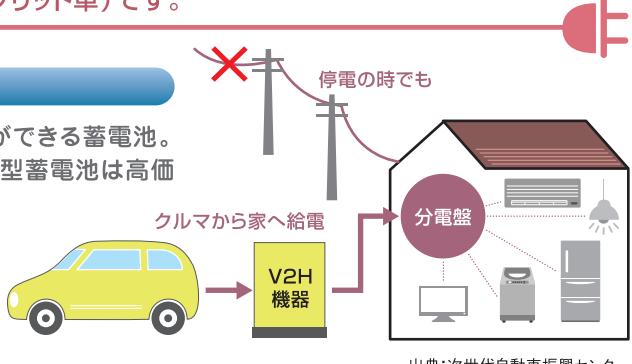
かんりちゃん▶

7月の西日本豪雨をはじめ、近年、大規模な自然災害が多く発生し、大きな被害をもたらしています。ライフラインが切断されれば不自由な生活を余儀なくされますが、そんなときの電源として期待されているのが、大きな蓄電池ともいえるEV（電気自動車）やPHV（プラグインハイブリッド車）です。

クルマを蓄電池として使う

電気の供給が止まったときに役立つのが、電気をためることができる蓄電池。家庭でも定置型蓄電池を設置すれば…。しかし、家庭用の定置型蓄電池は高価格で、まだ普及するには至っていません。

そうした中で注目されているのが、「**クルマを家庭用蓄電池として使う**」という考え方。EVやPHVは、走行用に大型蓄電池（バッテリー／リチウムイオン電池等）を搭載しており、外部電源から充電するだけでなく、最近ではエンジンで自ら発電するタイプ、クルマの屋根にソーラーパネルを備えたものなども登場し、停電時や電源のない場所でも威力を発揮します。蓄電池の容量も近年どんどん大きくなっています。日産のEV「リーフ」やトヨタの「プリウスPHV」では40kWhと、一般的な家庭用蓄電池（概ね2.5～12kWh）より容量が大きくなっています。



出典：次世代自動車振興センター

クルマの電気を家庭で使う



▲まもるくん

クルマのバッテリーからどのように電気を取り出すかには、大きく分けて2つの方法があります。

1つは、**V2H (Vehicle to Home)** というもので、EVの急速充電コネクタにパワーコンディショナーをつなぎ、住宅の分電盤に直接接続して電力供給するシステム。分電盤から家庭の100V／200Vコンセントに電力を供給できます。逆に、これを介して家庭の電源からクルマに充電することもできます。日産リーフの場合、専用のパワーコンディショナー「LEAF to Home」があり、最高出力は6000W。これは照明やエアコン、テレビ、電子レンジなどを同時に使うのに充分な出力です。災害時には、昼間は太陽光で発電して家庭で使うと同時にEVにも充電し、夜間はEVの電気を使えばかなり長期間、耐えることができるでしょう。



日産リーフ用のパワーコンディショナー
出典：日産自動車
「LEAF to Home」



ヴィークルパワーコネクターを普通充電インレットに挿し込む
出典：トヨタ自動車

クルマから直接電気を使う

もう1つの方法は、**クルマのコンセントから直接電気を取る**方法です。トヨタのプリウスPHVは、付属のアクセサリーコンセント・ヴィークルパワー コネクターを普通充電インレットに挿し込めば、家庭用とまったく同じ100Vの外部給電用コンセントとして使えます。災害時などに使うHV給電モードならエンジンでも給電でき、一般家庭の約4日分の電力（電池が満充電で、ガソリンが満タンの場合）を貯うことができるとされています。

EVやPHVのほか、FCV（燃料電池車）では2020年の東京オリンピックに向けて東京都が導入を進めるトヨタの燃料電池バス「SORA」があり、大容量外部給電システムが搭載され、供給電力量は235kWh、体育館規模の避難所で約5日分相当の電気を供給できるとされています。



FCVバス「SORA」の大容量外部給電システム



お便り
大募集！

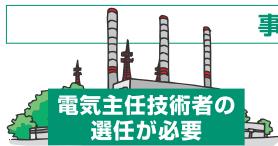
電気に関することで「わからないこと、知りたいこと」やてん犬くんの「かわいい似顔絵」を募集集中!! 下記まで封書・ハガキでお送りください。採用された方には特製クオカードをプレゼント!! 【住所・氏名（ふりがな）・年齢・電話番号・担当の電気管理技術者名もお忘れなく】
〒102-0083 東京都千代田区麹町5-1 NK真和ビル2階 公益社団法人 東京電気管理技術者協会『MiRaI』お便り係



創刊60号特別企画

電気管理技術者のあれこれ!!

電気管理技術者とは、「電気主任技術者」の資格を取得して、「自家用電気工作物」の保安業務を行う個人事業者のことです。



事業用電気工作物

電気主任技術者の選任が必要

電気事業用の電気工作物
電気事業者の発電所、
変電所、送配電線路など



自家用電気工作物

電圧7000V以下で受電する
工場やビルなどの需要設備など
(電気事業用や一般電気工作物を除く)

一般電気工作物



電圧600V以下で受電する
住宅や店舗などの電気配線や設備



電気管理技術者の仕事と仕事場!

電気管理技術者の職務

- 自家用電気工作物の点検・保安
※月次点検、年次点検、設備改善の提案
- 電気工事の指揮・監督
- 電気使用合理化への指導・助言など

保安業務を行える「自家用電気工作物」

- 出力2000kW未満の発電所
※水力、火力(原子力を除く)、太陽電池、風力発電所に限る
- 電圧7000V以下で受電する需要設備
- 電圧600V以下の配電線路など



これ以外の事業用電気工作物を備えている施設では、電気主任技術者を選任しなければなりません。



電気管理技術者の必要な資格と実務経験!

電気管理技術者の要件

- 電気主任技術者免状の交付を受けていること
- 第1種電気主任技術者→3年、2種→4年、3種→5年の実務経験が必要
- 絶縁抵抗計・接地抵抗計などの指定機械器具を有していること
- 保安管理業務を実施する事業場が算定値(33)未満
- 保安管理業務の的確な遂行に支障を及ぼすおそれがないこと
- 取消しを受けた者は取消しから2年を経過していることなど



電気管理技術者になる方法

電気主任技術者の資格



電気保安業務の実務経験



業務に必要な機械器具



産業保安監督部に申請



電気主任技術者の資格区分

電気主任技術者の種類と資格区分

- 第1種：すべての事業用電気工作物
- 第2種：電圧17万V未満の事業用電気工作物
- 第3種：電圧5万V未満の事業用電気工作物
(出力5千kW以上の発電所を除く)

電気かんり東京は
あなたの独立を
お手伝いします

電気かんり東京とは…

管理技術者制度の発足とともに、昭和45年に設立された協会で2020年の東京オリンピックの年には、50周年を迎える歴史ある公益社団法人です。

11支部に合計約2,300名の電気のスペシャリストが在籍しています。

●詳しくは「電気かんり東京」のHPをご覧ください。

電気管理技術者と電気保安法人の違い!!

電気管理技術者は「電気主任技術者」の資格を持ち、「個人事業」で電気保安業務を行っている人のこと。電気保安法人とは、電気保安業務を請け負う会社になります。つまり、電気保安法人に雇用されている電気主任技術者は電気管理技術者とは呼びません。しかし、行う仕事内容は同じです。電気保安法人に勤めていた人が、独立して電気管理技術者になることも珍しくないのです。



◆今回の秋号では「プロジェクトマッピング」についてお便りをいただきましたので紹介しましょう。

去年、ディズニーランドでプロジェクトマッピングを見ました。とてもキレイで驚きました。今年はどこで見られますか? (東京都 S.Oさん)

建物の壁面などに映像を投映し、さまざまな視覚効果を与えるプロジェクトマッピング(以下: "PM")。その技術はどんどん進化し、これまでの壁面投映だけではないさまざまなパフォーマンスが行われています。

不思議な世界に入り込み体感する

いま最も注目されている "PM" といえば、ウルトラテクノロジスト集団・チームラボが手掛ける『MORI Building DIGITAL ART MUSEUM: EPSON teamLab Borderless』。「お台場パレットタウン」に6月にオープンした、世界に類を見ないミュージアムです。

コンセプトは、「ボーダーレス」。作品と作品の間にも人との間にも境界がなく、作品の中に溶け込んで一体感を体感できる「ボーダレスワールド」、体を動かしながら展示を楽しめる「運動の森」、来場者が描いた絵が動き出す「未来の遊園地」など、不思議な世界に没入できます。



▲MORI Building DIGITAL ART MUSEUM:
EPSON teamLab Borderless

プロジェクトマッピングによる演出を楽しむ

"PM" を演出に取り入れたショーにも注目です。

まず、「横浜・八景島シーパラダイス」の海の動物たちのショー『The Color of Love ~幸せを呼ぶイルカ~』。457インチの大型LEDビジョンと高輝度プロジェクターによる壁面マッピングが一体となった超巨大映像演出がイルカたちのパフォーマンスとシンクロする幻想的な新感覚のショーです。「新江ノ島水族館」では3D "PM" を使ったクラゲショー『海月の宇宙(そら)』が見られます。クラゲファンタジーホール全体が潜水船となり、クラゲのすむ海の世界へ。クラゲの生態や“えのすい”のクラゲ飼育の歴史、こだわりを紹介しています。

「東京ディズニーシー」で上演されているミュージカル『アウト・オブ・シャドウランド』(2019年3月31日まで)にも "PM" の最新技術が取り入れられています。



▲東京スカイツリータウンのプロジェクトマッピング
(過去の例)

イルミネーションとのコラボも

日本夜景遺産に登録された「ぐんまフラワーパーク イルミネーション」は、100万球以上のLEDを使ったライトアップと園内中央にある高さ18mのパークタワーに投映される "PM" の光と映像、音楽がシンクロした美しいエンターテイメントショーが有名です。

「東京タワー」の大展望台2階では、季節に合わせたコンセプトで『TOKYO TOWER CITY LIGHT FANTASIA』が開催され、窓や床を用いたマッピング映像と夜景の見事なコラボレーションが見られます。「東京スカイツリータウン®」では、施設内の一部の壁面がスクリーンとなって音楽とともに楽しむことのできる「プロジェクトマッピングショー」がこの冬も開催される予定です。

▼The Color of Love ~幸せを呼ぶイルカ~



►まちがい探しの答え(夏号 Vol.59) ①夜空を飛ぶ螢(中央) ②かんりちゃんの頬 ③てん犬くんの腕 ④まもるくんのうちわの柄 ⑤縁台の板の数 ※まもるくんの着物の柄も正解とします。

寄附金募集のお願い

当協会の事業活動、とりわけ研修・人材育成事業の一層の拡大のために、広くみなさまのご寄附をお願いいたします。

※公益社団法人 東京電気管理技術者協会は、平成29年5月1日付けで内閣総理大臣より「税額控除に係る証明書」を受けております。

詳細は… 電気かんり東京

検索

みなさまからの寄附金は、当協会の「寄附金取扱規程」に則り、有効かつ適正に管理・使用させていただきます。

一般電気技術者の受講募集!

平成30年 10月17日 水
東京・連合会館 12:30開始

公益社団法人 東京電気管理技術者協会 定期研修委員会

保安管理
定期研修会

●事前申込みが必須です。

参加費無料
(テキスト代:1,000円)

電気かんり東京

●緊急の場合は…保安センター

0120-074-307

●お客様のご質問・ご意見は… TEL. 03-3263-7147 E-mail:mirai@eme-tokyo.or.jp

●お客様の電気管理技術者

設置者の皆様のご来場を、心よりお待ちしております。

●事前申込みは不要です。
(テキスト代:実費)

当協会
キャラクター
「てん犬くん」



いつもの顔が電気を守る